

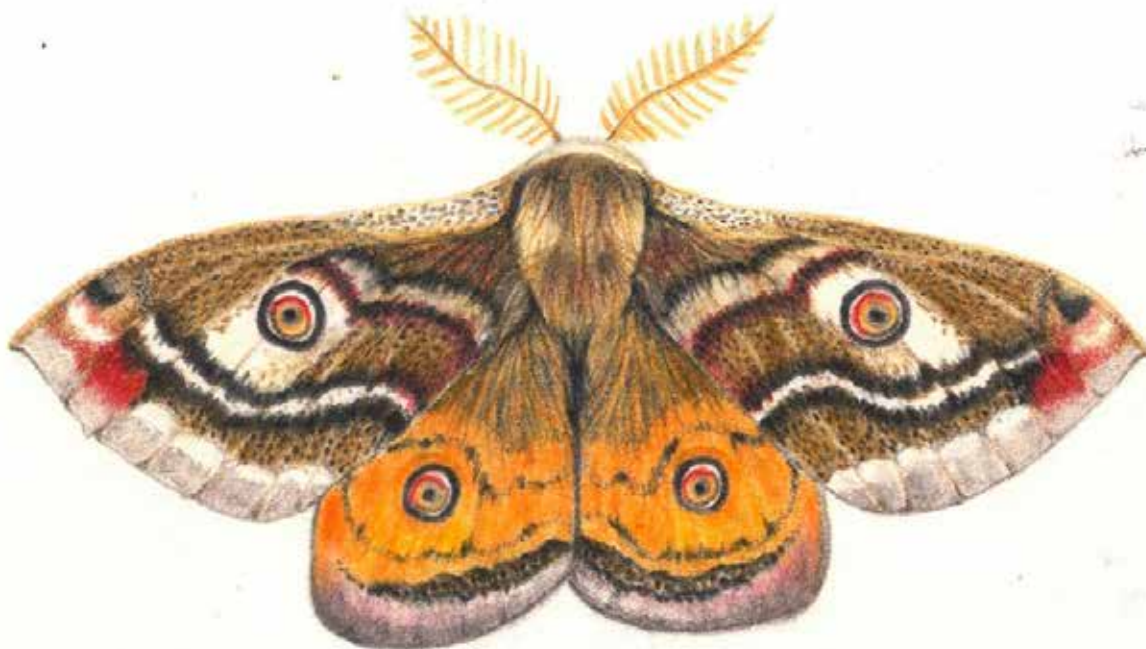
il programma del masetto 2018

bambini speciale PiNO Piccoli Naturalisti Osservatori

Il Masetto è un luogo immerso nel bosco, a portata di bambini e genitori. Per loro abbiamo concepito Masetto Bambini, una rassegna di appuntamenti estivi affidati a professionisti di rilievo internazionale. Ogni attività è inedita, si distingue per un forte carattere interdisciplinare e sperimentale ed è volta a vivere in contatto con la natura. Il fumetto si intreccia alla geografia, l'illustrazione all'alpinismo, la fotografia alle scienze forestali, le scienze naturali alle tecniche di stampa, il gioco alla geologia, l'arte alla mungitura delle capre.

PiNO-Piccoli Naturalisti Osservatori di Topipittori è una collana editoriale innovativa di divulgazione scientifica (Premio Andersen 2017). Il Masetto dedica a questo progetto un ciclo di laboratori sperimentali nello spazio aperto realizzati grazie alla sinergia tra scienziati, custodi forestali e artisti.

Illustrazione di Geena Forrest tratta da Sei zampe e poco più, Topipittori, 2016.



lug

sab 7 ore 10-17

Più piccolo di una graffetta. Insetti e robotica

con Geena Forrest e la divulgatrice Valentina Bisoffi, in collaborazione con Fondazione Museo Civico di Rovereto (area robotica)

Antenne, mandibole, ali, corazze e zampe degli insetti che troveremo nei dintorni del Masetto saranno il nostro oggetto di indagine nella prima parte di laboratorio, che avverrà all'aperto e sarà condotto da Geena Forrest, autrice di Sei zampe e poco più (Topipittori, collana "PiNO-Piccoli Naturalisti Osservatori", 2016) che sapientemente unisce la conoscenza degli insetti a quella del disegno entomologico con i bambini. La seconda parte dell'attività è dedicata alla robotica. I partecipanti avranno l'opportunità di studiare con una divulgatrice della sezione di robotica di Fondazione Museo Civico di Rovereto la morfologia degli insetti secondo una prospettiva avvincente: trasformare un disegno di insetto in un insetto robot. Buon divertimento!

35 euro

dom 8 ore 10-17

L'albero. Laboratorio pratico e poetico della vita arborea

con Caterina Gabelli e Sara Maragotto (Studio Fludd) e il divulgatore Stefano Marconi, in collaborazione con Fondazione Museo Civico di Rovereto (area dendrocronologia e archeozoologia)

Questo laboratorio si ispira al libro L'albero. Guida pratica e poetica alla vita arborea (testi di Silvana D'Angelo, immagini di Studio Fludd, Topipittori, collana "PiNO-Piccoli Naturalisti Osservatori", 2017) e vedrà all'opera le autrici Sara Maragotto e Caterina Gabelli di Studio Fludd. Il soggetto del libro ha inoltre influenzato la scelta di coinvolgere Stefano Marconi, uno studioso di dendrocronologia e archeozoologia che opera nell'ambito di Fondazione Museo Civico di Rovereto. Nella prima parte ci recheremo nel bosco dove osserveremo sul campo come si calcola l'età di un albero, impareremo a riconoscere legni di origine differente, scopriremo come si fa un carotaggio e a cosa serve. Rientrati al Masetto confronteremo tra loro legni giovani con esempi di tremila anni e avremo modo di compiere la lettura al microscopio di alcuni campioni di legno molto antichi. Nella seconda parte ci concentreremo sul disegno e sulla composizione visiva con Sara Maragotto e Caterina Gabelli le quali uniscono il disegno naturalistico e mimetico con montaggi di figure geometriche. Saranno suggerite alcune regole che aiutano ad acuire la vista e al tempo stesso che semplificano il processo della rappresentazione. Al termine del laboratorio ogni partecipante, con le proprie tavole disegnate, avrà contribuito ad una personale variazione sul tema del libro L'Albero.

35 euro

mar 17 ore 10-17

Dentro il bosco*

con Geena Forrest e i Custodi Forestali, in collaborazione con Comune di Terragnolo

Cosa succede quando ad entrare nel bosco è un naturalista? Cosa vede? Cosa scopre? Alberi, arbusti, fiori, insetti, impronte e tane: tutto ci parla di un ambiente dove ogni cosa è connessa, dove ogni essere vivente trova il suo posto per un motivo. Cammineremo a piedi dal Masetto fino a Malga Sarta, dove pranzeremo al sacco e dove faremo una lunga sosta durante la quale stileremo un racconto scientifico di ciò che avremo visto e ascoltato. Nella prima parte i Custodi Forestali ci faranno da guida e ci racconteranno delle piante e degli animali selvatici che vivono nel bosco. Con Geena Forrest impareremo alcune delle modalità che il naturalista ha a disposizione per raccogliere campioni e informazioni del luogo che sta osservando tramite scatti fotografici, misurazioni (diametri e altezza delle piante, conta degli anelli di un albero su ceppaie, misurazioni del suolo). Nel pomeriggio trasferiremo tutti i dati raccolti su una mappa. Geena Forrest porterà nello zaino una piccola pressa per mostrare come si essiccano i fiori; riprodurremo le foglie trovate con la stampa ad inchiostro; useremo alcuni manuali per provare a identificare piante e insetti.

La giornata si svolgerà interamente all'aperto e avrà come punto culminante l'arrivo a piedi a Malga Sarta a quota 1.295 metri s.l.m. dalla quale scenderemo in tempo per la merenda al Masetto.

*escursione in malga e pranzo al sacco
35 euro

Disegno preparatorio per L'albero. Guida pratica e poetica alla vita arborea, testi di Silvana D'Angelo, immagini di Studio Fludd, Topipittori, 2017.

